

# MAQUETTE NUMÉRIQUE – *Digital Mockup* (D.M.U)

## PUBLIC Concerné:

- Toute personne du secteur des études ou de l'industrialisation
- Techniciens et Ingénieurs BE et Méthodes

## PRÉREQUIS

- Aucun, avoir suivi le cours **Les Fondamentaux** est un plus.

## OBJECTIFS

- Acquérir les connaissances nécessaires pour préparer et analyser des Revues numériques virtuelles.
- Concevoir des processus de montage et démontage de pièces et optimiser les données pour améliorer la productivité.



## MOYENS PEDAGOGIQUE

- Manuel de cours
- Quiz d'évaluation des acquis
- Questionnaire de satisfaction
- A l'issue de la formation, un accès au e-learning (plateforme Companion Learning Space) de Dassault Systèmes pendant 30 jours

## PROGRAMME:

- ❑ Introduction et prise en main
  - Présentation des différents modules **DMU**
  - Présentation de l'interface utilisateur.
  - Ergonomie de base
    - Sélection d'objet.
    - Gestion graphique
    - Types de rendus.
    - Arbre de spécifications.
- ❑ **DMU NAVIGATOR** (Préparation de revue numérique)
  - Systèmes de cache et options essentielles
    - Précision 3D
    - Options des Modules DMU
  - Structure Produit d'Assemblage
    - Arbrescence Produit
    - Insertion de composants.
  - Déplacement de composants dans un assemblage.
  - Fonctions de recherches et d'aide à la sélection.
  - Outils de revue numérique.
    - Vues Annotées.
    - Caméras
    - Navigation.
    - Scènes.
    - Annotations 3D.
    - Hyperliens.
    - Publications.
    - Création d'images et de films.
- ❑ **DMU SPACE ANALYSIS** (Analyse de la maquette numérique)
  - Mesures.
  - Comparaison de produits
  - Analyses de collisions (Clash), Contacts et Proximités
  - Sections et analyses visuelles.
- ❑ **DMU FITTING** (Processus de montage et démontage)
  - Simulations.
    - Navettes.
    - Expériences.
    - Détection et évitement de collisions
    - Volume balayé.
    - Génération de films.
  - Trajectoires
- ❑ **DMU OPTIMIZER** (Optimisation des données pour améliorer la productivité)
  - Création de représentations simplifiées (Silhouette, enveloppe – **Wrapping**)
  - Représentation volumique de surfaces (épaisseur, décalage **Offset**)
  - Calcul d'espace libre.



Retour au Sommaire

